

Een wekservice en duizenden tv-dossiers van BN'ers

Tv-portaal TVblik.nl blijkt kijkcijferhit

DOOR ROEL VAN LEEUWEN

NIEUWE NIEDORP - Het complete Nederlandse tv-aanbod op één website, met zoekfuncties die het mogelijk maken dat je alle tv-optredens van je favoriete BN'ers kunt terugkijken. Dat is kort gezegd de formule van www.tvblik.nl. Een formule die is aangeslagen bij het grote publiek.

Gericht tv kijken zonder reclameonderbrekingen op het moment dat het jou uitkomt? Steeds meer mensen hebben daar behoefte aan en verschillende websites spelen daar op in. TVblik biedt echter zowel de programma's van de publieke als de commerciële omroepen aan. Ideaal voor de selectieve tv-kijker die meer te doen heeft dan alleen tv kijken, maar ook niks wil missen.

Zoekmachines

Volgens de cijfers van Google Analytics werd website www.tvblik.nl werd afgelopen jaar ruim 9,6 miljoen keer bezocht. Het portaal dat de internetgebruiker de weg wijst naar zijn favoriete tv-aanbod, kende een constante groei sinds het vijf jaar geleden het levenslicht zag. Bezoekers weten de site rechtstreeks, via zoekmachines of via andere sites, zoals bijvoorbeeld Symbaloo.com, te vinden.

De site werd gebouwd en ontwikkeld door drie vrienden uit Nieuwe Niedorp: Piet-Wim Klaver, Reijer Molenaar en Willem-Jan van der Molen. Drie mannen die elk gemiddeld circa 1,5 dag per week aan de site besteden, naast hun werk in loondienst voor verschillende werkgevers.

Portaal

„Alles wat door de omroepen online wordt aangeboden, bieden we aan”, zegt Piet-Wim. „Je had natuurlijk al Uitzending Gemist, RTL Gemist en dergelijke, maar als je wat zocht, moest je al die sites langsaan. Volgens ons was er vraag naar een overkoepelend portaal.” Maar TVblik biedt meer dan alleen de tv-programma's. Door toepassing van vernieuwde

technieken biedt het portaal de gebruikers allerlei handige toepassingen. Zo is er bijvoorbeeld de wekservice. Volg je bijvoorbeeld een bepaalde serie of ben je fan van een bekende Nederlander? Meld het bij TVblik en je krijgt een mailtje wanneer een nieuwe aflevering uit de reeks op het scherm komt of als de BN'er ergens op de buis is verschenen.

„Een ander belangrijk onderdeel van onze site is dat als je in de programma-informatie klikt op de naam van een bekende Nederlander je een dossier vindt van de desbetreffende BN'er. We hebben duizenden dossiers aangemaakt. Je kunt dan de uitzendingen bekijken waarin hij of zij de afgelopen jaren in is verschenen. Deze dossiers vormen bij ons 15 procent van de paginaweergaven. Er komt een dimensie bij het tv kijken en dat is heel leuk.”

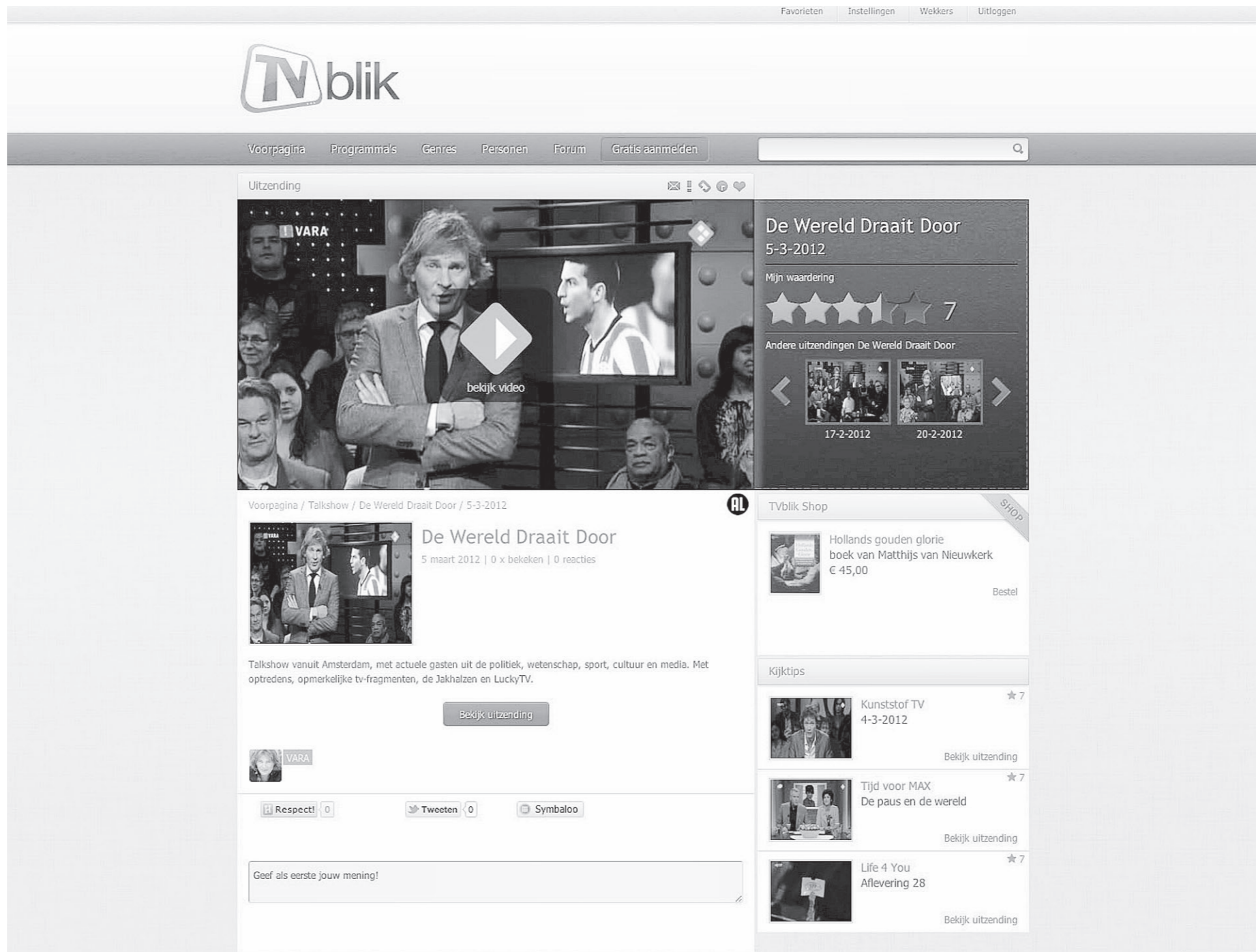
Voorkeuren

Daarnaast is er ook een forum voor diegenen die hun mening over het televisieaanbod met anderen willen delen. Ook kan er gestemd worden op tv-programma's. Hierdoor geef je je voorkeuren aan en op basis daarvan krijg je een op jou afgestemd tv-aanbod voorgeschoteld. Verder zijn er uitgebreide zoekfuncties. Zo kun je zoeken op genres.

„Dat is handig als je bijvoorbeeld een reisprogramma zoekt”, aldus Piet-Wim. „We hebben bijvoorbeeld ook van landen dossiers gemaakt.”

Vernieuwd

De site is de afgelopen maanden vernieuwd. „We hebben er in de loop der jaren steeds iets bij gebouwd. Net als een huis met



De vernieuwde site www.tvblik.nl

allerlei verschillende aanbouwen. Nu hebben we gekeken hoe we het wilden hebben als we een nieuwe site wilden heb-

ben met al onze functies. De site is nu veel rustiger geworden.” Voor de gebruikers is de site gratis gebleven. TVblik verdient

alleen aan de advertenties die op de site staan. „We blijven ook af van de reclamefilmpjes die door omroepen voor de

programma's zijn gezet.” Piet-Wim verwacht dat de bezoekers van de komende jaren verder blijven stijgen.

„In januari en februari werd de site al 25 procent vaker bezocht dan in dezelfde periode vorig jaar.”

'Op het eiland vond Jan Wokers het paradijs uit zijn jeugd'

DOOR AD VAN KAAJ

TEXEL - De Leidse schrijver en journalist Onno Blom werkt aan de biografie van Jan Wokers. Op Texel, waar Wokers lang woonde, komt hij dermate interessante gegevens tegen dat hij - tussendoor - alvast een tip van de sluier kan oplichten. Zaterdag in deze krant een voorpublicatie van 'De Tarzan van de schapen', zoals het boek heet; nu vast enkele knellende vragen aan de scribent.

Leg uit: waar staat Tarzan voor?
„De Tarzan van de schapen”, zo noemde Jan Wokers zichzelf gekkerend in 1969 nadat hij voor het eerst langere tijd op Texel had verbleven. Dat kwam zo. Als hij in het weiland een schaaap verwenteld zag liggen - op de rug en pootjes omhoog - dan rende hij erheen en zette de wollen dame weer op haar pootjes. Zo redde Wokers de schaa-

pen van een wisse dood.”

Hoe ben je aan het materiaal gekomen?

„Het overgrote deel is afkomstig uit het persoonlijke archief van Jan Wokers, dat zich bevindt in zijn huis op Texel. In het boek heb ik gebruik kunnen maken van zijn dagboeken, maar ook van dozen vol dia's die Wokers op het eiland maakte van bloemetjes en plantjes. Als jongen droomde hij ervan om bioloog te worden. Hij had een tomeloze bewondering voor Jac. P. Thijsse.”

Licht een tip van de sluier op - wat wisten we nog niet van Wokers?

„Ja, dat zou je wel willen weten, hè? Je begrijpt: tot de biografie verschijnt, houd ik mijn mond stijf dicht. Hal Maar serieus: dit boek bevat veel nieuws over zijn overweldigende

de liefde voor het eiland. Ik had me, voor ik er aan begon, niet gerealiseerd dat die geschiedenis al in zijn vroege jeugd begon: met het lezen van Thijsse's Verkade-album Texel. De plaatjes voor die albums stal de jonge Jan uit het gigantische beschuitblik van Verkade dat in de kruidenierswinkel van zijn vader in Oegstgeest stond.”

Natuur

Je hebt veel illustraties gebruikt - overal straalt blijheid af. Wokers was gek op zijn eiland, op de natuur?

„Wokers vond op Texel het paradijs terug dat hij in zijn jeugd had verloren. Als volwassene dwaalde hij met kinderlijke vreugde en verwondering over het eiland. Tot aan zijn laatste dag gingen de dieren boven de mensen. Waar je met hem ook over sprak, lag het daar bezaaid met vruchten.”

Familie Kraai kwam op het hek zitten, dan moesten die eerst bekeken en gevoerd worden. Dan viel alles stil.”

Pomona

Zijn huis op Texel heette Pomona - zo heet het laatste Leidse huis op de Rijsburgerweg ook. Toeval?

„Allerm minst. De huizen op de Rijsburgerweg, op de grens tussen Leiden en Oegstgeest, hebben een magische betekenis voor Wokers. Ook de naam van dat andere huis, er schuin tegenover - Eben Haëzer - fascineerde hem. „Tot hiertoe heeft de Heer ons geholpen”. Er is overigens nog een reden voor de naam van Wokers' Texelse huis. Pomona is de godin van de vruchtbaarheid, ze wordt vaak spartelnaakt afgebeeld met een appel in haar hand. Toen Jan en Karina voor het eerst om hun nieuwe huis liepen, lag het daar bezaaid met vruchten.”

Hoe vordert de biografie - kom je er doorheen, door de bergen materiaal?

„Ik vreet mij als een mol door de aarde op zoek naar het licht. Door de steun van het Huygens Instituut in Den Haag kan ik nu ook echt het leeuwendeel van mijn tijd aan Het Dikke Boek geven. Dus ik durf ook echt te beloven dat de biografie met een paar jaar verschijnt.”

Oegstgeest

Staat er voor volgend jaar weer een boek geprogrammeerd?

„In het archief heb ik iets heel moois gevonden uit de jeugd van Wokers in Oegstgeest, waarvan een prachtig boek zou zijn te maken. Maar dat is dan ook de enige tussenstap die ik mij nog kan veroorloven. Daarna stoom ik op naar het Academiegebouw om op de biografie te gaan promoveren.”



De omslag van het nieuwe boek.

PUBLICITEITSFOTO



Singer/songwriter Wiem Zigtema.

FOTO TIM KNOL

Cd is muzikaal dagboek van Wieb Zigtema 'Wat er ook gebeurt, hier zijn we trots op'

DOOR LEO VAN GELDEREN

HOORN - Trots zitten singer/songwiter Wieb Zigtema en producer Jeroen Tenty in de Hoornse M15Studios. De cd 'The willows weep' is klaar. Vrijdagsavond 30 maart komt dit muzikale 'dagboek' in zaal Huis Verloren, Hoorn, tot leven.

Hoewel Wieb Zigtema uit Broek op Langedijk, 54 jaar inmiddels, als muzikant al een heel leven achter zich heeft, ligt er, zo te horen, nog veel moois in het verschiet. Deze cd is daar de voorbode van. „The willows weep” is een mooi, met melancholie doordrenkt werk geworden.

Identiteit

„Ik maak mijn hele leven muziek. Sterker, ik ontleen er mijn identiteit aan”, zegt Wieb. „Ik schrijf en componeer alles zelf. Ja, en dan kom je al heel snel bij je eigen leven uit. Ik draag deze cd trouwens op aan mijn vorig jaar overleden vriend Cock de Jong. Samen speelden we jaren in The Rousers en The Thought. Cock maakte deel uit van The Shavers waarmee hij tot vlak

voor zijn dood door bleef spelen.”

Met The Rousers en The Thought raakt Wieb aan zijn muzikale verleden. In 1980 leverde new wave-formatie uit Broek op Langedijk de lp 'A treat of new beat' af. Met deze frisse muziek verscheen de groep regelmatig op tv. De platenhoes, ontworpen door Joost Swarte, geldt nog steeds als een van de mooiste uit de Nederlandse popmuziek. De geschiedenis wordt nog opmerkelijker als de band The Thought vervolgens wordt gevormd. In '84 produceert de Amerikaan Craig Leon hun tweede plaat. Leon heeft dan al gewerkt voor Blondie en The Ramones.

Wieb glimlacht: „Van een Amerikaanse doorbraak is het nooit gekomen. Maar dat zo'n man met ons wilde werken zegt wel iets over de kwaliteit van die band.”

Terug naar het heden, naar de studio aan de Molsteeg in Hoorn. Jeroen Tenty leunt tevreden onderuit als hij de cd laat horen. „Hier zit niet alleen Wieb's maar ook mijn hele ziel en zaligheid in. Leuk is ook dat Tim Knol en Tineke Schoema-

ker van Barrelhouse met een aantal nummers meezingen. Bovendien neemt mijn studio-collega Eric Lensink de piano-partijen voor zijn rekening. Maar ook Anne Soldaat, gitarist bij Tim Knol, en Roland van Beveren op pedal steel doen mee. We hadden hier echt een groep prima muzikanten in huis. En dat is goed terug te horen.”

Soloproject

Voor Wieb is het zijn tiende album. „Of deze cd een succes wordt, weet ik niet. Maar wat er ook gebeurt, wij zijn er trots op. Het is hoe dan ook mijn eerste soloproject. Voor mij is dat bijzonder omdat ik van een band hou. Samen spelen en onderweg zijn, daar voel ik mij goed bij. Dat geldt ook voor het werken aan deze cd. We hebben eerst de basis van de nummers neergezet om ze vervolgens in te kleuren. Dat was heel intens. Tenslotte zijn de nummers een weerslag van mijzelf. Anderen moeten nu oordelen.”

Excelsior: Wieb Zigtema, The Willows Weep. Presentatie 30 maart in Huis Verloren, Hoorn.

TIP 5



Kim Hoorweg.

1 'De keuken van Bongomatik' is vanavond te proeven in theater De Vest. Bongomatik is een gezelschap van muzikanten uit zeer uiteenlopende muziekwerelden, culturen en leeftijden. Jazz zangeres Kim Hoorweg bijvoorbeeld, en haar collega Thirza Prak, een echte pop- en souldiva. Ook jazzpianist Erwin Hoorweg, trompettist George Pancraz, bebopgitarist Thomas Hilbrandie, percussionisten Mick Pauwe en Jens Kerkhoff, en drummer Arend Niks. Vrijdag, 20.30 uur

2 In popzaal De Nozem en de Non, Heemskerk, is het zaterdag 'rocknight'. Met Boothill Undertakers, roemruchte band rond Jan van Bodegraven, met nummers van ZZ Top. Verder So Heart, dat nummers speelt van Heart, de band van de zussen Ann en Nancy Wilson. En Live and Dangerous, een band die put uit het werk van Thin Lizzy. Zaterdag, 21.30 uur



Bigtop Circus.

3 Bigtop Circus brengt vanavond in het Zaantheater acrobatiek, jongleren, bewegingstheater en dans. Spectaculair en aanstekelijk om te zien. Zestien internationale artiesten brengen deze gloednieuwe, strak gesneden theatrale circusvoorstelling. Ze zijn jong maar hebben hun sporen op de internationale podia al verdiend, sommigen wonnen prijzen op prestigieuze festivals. Vrijdag, 20.15 uur

4 Hoornse Operette Vereniging brengt vanavond 'De vogelkoopman'. Het is een van de meest gespeelde werken uit het operetterepertoire. De muziek is charmant en geestig en voorzien van veel koorwerk. Het meest bekend is 'Schenk man sich Rosen in Tirol'. De Tirolese vogelkoopman, Adam, is verliefd op Christel, brievenbestelster in een dorpie aan de Rijn. Natuurlijk zorgt dit voor allerlei ontwikkelingen voordat ze elkaar echt 'krigen'. Vrijdag, 20.15 uur

5 PX in Volendam heeft vanavond popkenner Leo Blokhuis, die alles vertelt over The Band, rond 1970 een van de meest invloedrijke bands uit de Verenigde Staten. Blokhuis neemt zijn eigen band mee, die speelt de liedjes. Vandaag, 20 uur

Heeft u een evenement waar we niet omheen kunnen? Mail naar Tip5@nhd.nl

'Vrij' wordt nieuwe singel Nick & Simon

VOLEDAM - Nick & Simon brengen 13 april hun nieuwe singel uit. 'Vrij' heet het liedje en niet voor niets. Het is geschreven met het oog op 4 en 5 mei, dodenherdenking en Bevrijdingsdag.

De Volendammers Nick & Simon zijn ambassadeurs voor het Nationaal Comité 4 en 5 mei. En in die hoedanigheid - 'Ambassadeurs van de Vrijheid' - zullen zij op 5 mei bevrijdingsfestivals aandoen in Utrecht, Haarlem, Den Haag en Vlissingen. Ze worden met een helikopter van evenement naar evenement gevlogen en overal optredens geven.

De fonkelnieuwe singel loopt vooruit op het in september te verschijnen nieuwe studioalbum van het duo. Ze zijn dit momenteel aan het opnemen met producer Gordon Groothedde.

De cd-singel 'Vrij' ligt vrijdag 13 april in de winkel en bevat naast de titeltrack nog een nummer en de videoclip van de titel-singel.